Agence Artistique **HELENA** Inc. www.agenceartistiquehelena.com

Talent Agency **HELENA** Inc. www.agencyhelena.com

514.332.0890

Alexis Plante Né le 26 juillet 1998



Profil UDA: 123773 1m83 (6'0'')

66 kg (145 lb)

Cheveux : Châtains Yeux : Verts

Langues: FRANÇAIS, FRANÇAIS INTERNATIONAL, anglais

Formation

2019

• Jeu théâtral improvisé avec Frédéric Barbusci / Productions de l'Instable

2018

• Atelier jeu-caméra avec Jean-Pierre Bergeron

2016

• Cours de perfectionnement en doublage au Conservatoire d'art dramatique de Montréal Professeurs : Élise Bertrand et Benoit Éthier

2013

• Les ateliers Danielle Fichaud / Jeu à la caméra 2 intensif avec Lily Thibault

2012

• Les ateliers Danielle Fichaud / Jeu à la caméra 1 intensif avec Lily Thibault

2011

• Les ateliers Danielle Fichaud / Jeu théâtre

2010-2011

• Cours de diction avec Maryse Gagné

2010

• Cours de doublage au Conservatoire d'art dramatique de Montréal

Professeurs : Élise Bertrand et Catherine Brunet

• Camp de télévision / Jeu et journalisme / Radio-Canada

2009-2010

• Cours de théâtre avec Studio Tapis Rouge

2009

• Camp de cinéma avec Studio Tapis Rouge

Télévision

2021

• Les beaux malaises 2.0 / 1er rôle (Tyler) / Réal. : Robin Aubert / Prod. : Encore télévision

2016

• Marche à l'ombre / 3e rôle / Réal. : Francis Leclerc / Prod. : Avenue Productions

2012

• L'Auberge du chien noir / 3e rôle / Diff. : Radio-Canada

2011

- Trauma III / 3e rôle (Samuel Boisvert) / Réal. : François Gingras / Aetios Productions
- Pseudo Radio / 1er rôle (Rico Barbou) / Diff. : Radio-Canada
- L'Auberge du chien noir / 3e rôle / Diff. : Radio-Canada

2010

• Pseudo Radio / 1er rôle (Les Futureux) / Diff. : Radio-Canada

Cinéma

2024

• Menteuse / 1er rôle (Maël) / Réal. : Émile Gaudreault / Prod. : Rakonti

2016

• Les rois mongols / 2e rôle (Jeune gars arrestation) / Réal. : Luc Picard / Prod. : Écho Média

2014

• Les êtres chers / 2e rôle (François) / Réal. : Anne Émond / Prod. : Métafilms

Publicité Télé

2021-2022

• Loto Québec / Rôle principal (Billet le 10 & Billet prestige) / Réal. : Mathieu Grimard / Agence Sid Lee / TÉLÉ & INTERNET

2019-2022

• MSSS – Plan économique du Québec - Métier en santé hiver 2022 / Rôle muet (Vignette lit d'hôpital) / Réal. : Mathieu Grimard / Agence Cartier & Septième / TÉLÉ & INTERNET

2017

• Journal de Montréal – Journal de Québec (Quebecor) / Rôle muet (Ado 18 ans - Plaisir Samedi) / Prod. : Mayonnaise / TÉLÉ & INTERNET

2014

• Walmart / Rôle muet (Back to school) / Agence JWT / TÉLÉ

Websérie

2015

• Karl et Max / 1er rôle (Kevin) / Réal : Sébastien Gagné / Prod. : Pixcom

Court métrage

2018

• La face en sang / Rôle principal (Julien) / Réal. : Francis Lacelle / Films Maestro

2017

• Millénium sous les projecteurs / 1er rôle (Rémi / Réal. : Félix Lefebvre-Massey

• Pow-Wow / 1^{er} rôle (Matéo) / Réal. : William Mazzoleni-Valin / Prod. : Perceptions 3i / Tournage à Roberval

2015

- Carla en 10 secondes / 3e rôle (jeune homme) / Réal. : Jeanne Leblanc / Prod. : Raphaëlle Bilodeau et Étienne Hansez
- Metalheart / Rôle(Mathieu) / Réal. : Patrick Bilodeau
- Slurpy / Rôle (Ado intimidateur) / Réal. : Charles Grenier

2014

• Chelem / 2e rôle (François-Xavier) / Réal. : Charles Grenier

2013

• Neverland / Rôle principal (Antoine) / Réal. : Philippe Rioux

2009

• La barbe à papa maléfique / 3e rôle / Radio Canada en collaboration avec le Festival international du Carrousel de Rimouski

Théâtre

2015

• Ennemi public / Rôle (Jonathan) / Auteur et M.E.S : Olivier Choinière / Théâtre d'Aujourd'hui

2011

• Contre le temps / Rôle (Alfred Galois) / Auteur : Geneviève Billette/

M.E.S.: René Richard Cyr / Théâtre d'Aujourd'hui

Corporatif

2014

• **SQETGC** Service québécois d'expertise en troubles graves du comportement / 1^{er} rôle (Francis, ado trouble comportement agressif)

Voix publicité

2018

- Bell / Voix RADIO / LG2
- Ministry of Finance / Voix RADIO TÉLÉ INTERNET/ Agence Cartier

2012

- Société canadienne du cancer Relais pour la vie / Voix RADIO choriste / Audio Z
- OASIS oasissoccer.com / Rôle (Nico) / Voix INTERNET / Démo pour les conseils du jeu Super Étoiles Oasis / Prod. : CPG Augmentes Inc. / Studio Boogie

2011

• IGA / Rôle (Jérémie) Bye Bye 2011 / Voix TÉLÉ & INTERNET / Studio Boogie / Jimmy Lee

Doublage

Et plusieurs autres doublages...

2020

• The Outpost / 1er rôle / Cinélume / Dir : Joey Galimi

2016

• Hank Zipzer/ 1er rôle (Frankie) / Saison 1-13 épisodes / Technicolor / Dir : Benoit Éthier

2014

- Uvanga / Rôle principal (Tomas) / SPR / Dir. : Julie Burroughs
- Big Hero 6 / Rôle principal (Hiro) / SPR / Dir. : Julie Burroughs
- Orange is the new black / Plusieurs rôles d'ados / Cinélume/ Dir. : Joey Galimi
- Last Vegas / Ado / Technicolor / Dir. : Manuel Tadros

2013

• Grown Ups 2 / Rôle (Keith) / Technicolor / Dir. : François Asselin

2012

- The Sinister / Rôle (Trevor) / Cinélume / Dir. : Anne Caron
- People Like Us / Rôle (Josh) / Cinélume / Olivier Reichenbach
- ParaNorman / Rôle (Neil) / Cinélume / Christine Séguin

2011

- The Sitter / Rôle (Slater) / Cinélume/ Christine Séguin
- We Bought a Zoo / Rôle (Dylan Mee) / Cinélume /Joey Galimi
- The Tree of Life / Technicolor / Huguette Gervais
- Just Go with It / Technicolor / François Asselin

2010

- Fireflies in the Garden / Technicolor / Michel Godin
- Nanny McPhee 2 / Rôle (Vincent) / Technicolor / Marc Bacon
- Santa Paws / Rôle (Le chien) / Technicolor / Christine Séguin
- My Name Is Khan / Cinélune / Daniel Vincent
- Grown Ups / Rôle (Keith) / Technicolor / François Asselin
- Solitary man / Rôle (Petit fils) / Technicolor / Olivier Reichenbach
- A Shine of Rainbows / Pierre Verge
- Toy Story 3 / Rôle (Andy jeune)/ Technicolor / Daniel Vincent

Surimpression vocale

Et plusieurs autres...

2021

• America's got talent / TVA Studio / Dir. : Danièle Garneau

2016

• Beyond Scared Straight /Rôle (plusieurs ados et jeunes adultes) / DBcom Media / Dir. : Patricia Tulasne

2015

• Beyond Scared Straight / Rôle (Plusieurs ados) / DBcom Media / Dir. : Marie-Ève Sénéchal

2014

- America's Got talent / Rôle (Ado) / TVA Accès / Dir. : Danielle Garneau
- Au bout de la peur / Plusieurs rôles ados / DBcom / Dir. : Katerine Lauzon
- Bord de mer pas cher / Plusieurs rôles ados / Post Prod Mtl / Dir. : Chantal Guitar

2013

- America's Got talent / Rôle (Ado et jeune adulte) / TVA Accès / Dir. : Danielle Garneau
- Beyond Scared straight / Rôle (Plusieurs ados) / DBcom Media / Dir. : Katherine Lauzon
- Splatalot / Rôle (plusieurs ados) / Technicolor / Dir. : Manon Arsenault
- Maigrir ou mourir / Ado / Post Prod Mtl / Dir. : Nadine Gauthier
- World scariest / Ado / Pixcom / Claudine Chatel
- Cowboy builder's / Ado / TVA Accès / François Laliberté

2012

- On a échangé nos mères / Rôle (Plusieurs ados) /Post Production Montréal / Dir.: Nadine Gauthier
- The Bully Project / Rôle (Alex) / DBcom Media / Marie-Ève Sénéchal
- Maman, Papa, j'étouffe !/ Rôle (Sam) épis #1 et (Jacob) épis. #2 / Post Production Montréal / Nadine Gauthier

2010-2011

- C'est Noël dans le quartier / Post Production Montréal / Nadine Gauthier
- On a échangé nos mères / Post Production Montréal / Nadine Gauthier / Diff. : Canal Vie
- Je t'ai eu / Technicolor / Diff. : VRAK.TV

Animation

2011

• Rob the Robot / Rôle (Opus) / 56 épisodes/ Nathalie Hamel-Roy et Élyse Bertrand / Studio SPR/ Diff. : Radio-Canada

Scène

2015

- 2e place du Concours « La voix » de l'école secondaire du Mont-Bruno
- Secondaire en spectacle, auteur interprète, rap : « Rêve ». Mention pour la qualité de la langue française, Coup de cœur du public et qualifié pour la finale régionale

2010

Secondaire en spectacle, chanteur dans un band / Interprétation de « Personne » du groupe « Jack »

Aptitude

- Auteur-compositeur interprète de musique hip-hop et rap/PC The Infamous
- Membre des collectifs Team XXI et La Collection

https://soundcloud.com/pctheinfamous

- Une trentaine de performances « live » dans des centres culturels, festivals et bars
- Couture/design de vêtements à l'atelier de création « Le Révolier »
- Chant, Skateboard, ski alpin
- Permis de conduire